

华夏中文学校爱迪生分校校刊 第 224 期 2017 年 3 月 5 日  
Hua Xia Edison Chinese School Newsletter 本期 1 页  
School location: 50 Blvd of Eagles, Edison NJ 08817  
学校网址: [www.hxedison.org](http://www.hxedison.org)

## AP 中文班写作：我和中国文化

書法  
陳元瀚

指导教师：窦泽和

中國文化有很多層面，但是我接觸最深的一部分就是我學書法的經驗。在中學的時候，我就開始學習書法，我發現漢字不但可以用硬筆寫出來傳播不同的思想，也可以用毛筆寫出來當做藝術品。其實，我剛開始學書法時，也沒對這種中國的書法有興趣。我寫得馬馬虎虎，但是也沒想多花點時間練習一下，因為那時我還不了解它的重要。

那一年，我參加了書法比賽。前一天晚上，我練習了特別多，不過因為是臨時抱佛腳，所以沒有得到名次。但是我的作品得到了佳作獎，不過這激起了我對書法的熱情。從此以後，我就知道寫好書法不是靠一個晚上就能夠成功的事情。

過了一年，我的中文學校來了個新的書法老師。她很用心地在教她的學生，也會提供字帖讓我們練習。

那年的書法比賽，我贏得了第二名，也就開始懂毛筆字的特別。如果有個藝術要花很多辛苦時間，但是對你的生活有個永久的記錄，那些花的時間就很值得。這個經驗就像我跟中國文化一樣：表面上我可能只會看見橫豎點提捺撇，但是如果我再看一遍就了解漢字的美麗，因為藏在它的結構就有優雅的比例和字的神秘來歷。

回顧過去學習書法的經歷，我最珍惜的不是我贏了比賽的冠軍或亞軍，而是這在學習過程中讓我對中國的文化的發展有了深刻的印象。過了幾千年，中國文化還是會堅持下去，因為每一代都又有一些人會被它感動，就會把文房四寶和書法的歷史繼續傳承下去。我們可以認識中國文化的特性，甚至可以從中學到生活真的就是一分耕耘，一分收穫。

現在我是書法課的一名義工，幫助老師指導學生。我希望我和書法的關係也會繼續傳到下一代，增強華裔跟中國文化的連接。

## AP 中文班写作：我和中国文化

汉字中的秘密  
徐星笛

指导教师：窦泽和

中国汉字不光是世界上最古老的文字，也是世界上使用人数最多的文字之一。汉字一共有约 6 万个，但是常用字只有 6 千个左右。汉字不仅数量很多，而且历史悠久。专家说汉字已经有约 5 千年的历史了。在这 5 千年中，汉字经历了很大的进化，从最早的甲骨文到金文，再到小篆，隶书，和一直到今天使用的楷书。

汉字的起源是从记事图画而来的。在甲骨文里，每个字都像一幅小小的画。比如说，“山”像一座大山，“月”像一个弯弯的月亮，和“木”像一棵大树。汉字的造字方法有四大种：象形，指事，会意，和形声。

首先，象形字是由画出事物形状的方法造成的。“月”和“羊”是两个我们常见的象形字。

其次，指事字有两种组成法。第一个是在一个象形字上加指事符号。第二个是完全的用指事符号组成一个字。“上”和“下”是指事字。

第三，会意字就是两个或者两个以上的符号组合起来的时候做成的表示新的意义的字。如：“休”，是一个人靠在树旁边，就表示休息的意义。

最后，形声字是用形旁和声旁组成一个新的字的造字法。形声字的形旁代表字的意思和特性。声旁呢，代表字的读音。在我们现在用的汉子里，百分之八十的字都是形声字。蜘蛛的“蛛”是一个形声字。“虫”是形旁，表示“蛛”是跟虫类有关。“朱”是声旁，表示“蛛”是念“zhu”。

我自己学习中文的时候，最常利用的是形声字的形和声旁来帮我学或认字。这非常有用因为很多的汉字都是形声字，而且它们的偏旁经常会给很多特别有用的知识。举个例子来说，我不认识“湖”的话，可以看它的左右偏旁。左边“水”（三点水）的形旁告诉我“湖”字跟水有关系。右边“胡”的声旁告诉我这个字念“hu”。这样，我就知道了“湖”字会代表什么意思，还知道这个字怎么读。有时，如果一个字长得像它代表的意思的话，我会用这点来记住它和它的意思。比如说，“水”像流水的形状，所以我就记得住“水”怎么写和怎么读。

对于我们这些在美国长大的中国孩子来说，学习中文的确会有点困难，特别是在读写方面。但是如果了解中国汉字的历史和秘密，平时多看多读，就会容易很多。